



Vetrina | News | People | Bijoux | Royal | Tiffany |

mostr e, news — Luglio 16, 2019 at 4:00 am

A ottobre la prima Milano Jewelry Week

A Milano in, ottobre, la prima Jewelry Week con mostre, premiazioni, designer

Milano è la capitale del business e, quindi, non bisogna stupirsi se qualcuno sa creare nuove attività. Come nel settore dei gioielli. Prades Italia, per esempio, è una società che organizza e promuove eventi fondata da Enzo Carbone una decina di anni fa e che, nel 2012, ha lanciato Ar tistar. La rassegna, inizialmente pensata come un concorso per designer d'avanguardia, quindi non per aziende di gioielleria, nel tempo si è evoluta. Ar tistar è riuscita a coinvolgere non solo una pattuglia di creatori di gioielli più o meno stravaganti, ma anche designer di maggior spessore.



Edizione di prima vera di Ar tistar Jewels 2019

E ora il concorso si è tramutato in una rassegna dal nome impegnativo: Milano Jewelry Week, in programma dal 24 al 27 ottobre. È la prima edizione e prevede circa 50 e venti all'interno di atelier di alta gioielleria, laboratori di arte orafa, accademie, scuole, gallerie d'arte, boutique di moda e showroom di design nel centro della città. Non bisogna equivocare: non si tratta di una replica di VicenzaOr o in formato milanese anche se, forse, a Prades Italia non dispiacerebbe allargare l'orizzonte anche all'industria della gioielleria.

La Milano Jewelry Week prevede, invece, mostre collettive e personali, esposizioni di gallerie e scuole internazionali, workshop, performance, temporary shop e serate di premiazione daranno interpretazioni multisfaccettate alla storia e alla tecnica dell'arte orafa dimostrandone l'attualità e, quindi, contemporaneità. L'idea è quella di un ponte tra il mondo della moda, di cui Milano è la capitale italiana, e quello del design del gioiello e dell'arte.



Orecchini di Bianca d'Aniello

Sono veramente orgoglioso di vedere concretizzarsi un progetto così ambizioso, che già da molti anni progettavamo di realizzare e che finalmente, nel 2019, vedrà la sua prima edizione. Il mio obiettivo principale è sempre stato quello di creare un happening per tutti gli esperti del settore, che allo stesso tempo facesse scoprire e questo affascinante mondo anche a un pubblico più ampio. Il successo scaturito negli anni da Ar tistar Jewels ci ha dato modo di intercettare e l'esigenza di dare il giusto risalto al mondo del gioiello contemporaneo, in fortissima espansione negli ultimi anni, vedendo in Milano la città perfetta ad accogliere e avanguardia e nuove tendenze continuando a valorizzare la tradizione.

Enzo Carbone



Collana di Dedome

Tra le mostre collettive e un ruolo di rilievo spetterà ad Ar tistar Jewels 2019 Fall Edition, evento internazionale di riferimento dedicato ai body ornament giunto alla sua settima edizione. L'evento, che nelle sue edizioni passate, ha ospitato importanti creativi, tra i quali: Giancarlo Montebello, Philip Sajet, Yoko Ono, Pol Bury, Faust Caradinali e Gillo Dorfles vedrà protagoniste le creazioni di oltre 160 artisti e designer internazionali presso Palazzo Bo vara in Corso Venezia 51.



InFlux

Sempre presso Palazzo Bo vara si terranno altri due appuntamenti: Schmuck galerie Silbermann, che porterà uno spin-off di InFlux, mostra che ha esordito in occasione della Munich Jewellery Week 2019, in cui 12 pezzi di Edwin Charnain, Katharina Krus, Elise Messier e Lingjun Sun "incoraggeranno una conversazione sull'evoluzione dell'artigianato orafa e indagheranno le opportunità attuali" e Assamblage-National Contemporary Jewellery Association (Romania) che presenterà a Belonging/S, uno speciale progetto interattivo di gioielli e fotografia.

La gioielleria più riconosciuta sarà invece rappresentata dal brand FuturoRemoto, con il fondatore Gianni De Benedittis che presenterà a Carnivorous, la nuova collezione Spring Summer 2020.



Gianni De Benedittis