



F/W 2019-20
Bag Collections Preview

The Latest Catwalks

Travel & Business

Materials Preview
S/S 2020

M.P.G. INDUSTRIA CONCIARIA

as seen in Arpel - arpelmagazine.com

ISSN 1120-2777

SPOTLIGHT ARTIST AR JEWELS



CE, 2018
VALERIE CHEUNG, "BLOOMING" SHOULDER PIE
(LEATHER, PAPER, COTTON THREAD, DYE)



CTA, 2017
BARBARA LASO, "NATURALMENTE IMPERFE
(POR CELAINE, LI, CHENE, BRASS, WOOL)

The international event dedicated to body ornaments now in its sixth edition, will be held for the first time at Palazzo Bovara in Corso di Porta Venezia in Milan, from February 19th to 24th 2019. A not-to-be-missed opportunity to admire the beauty of contemporary jewellery declined in 500 sculptural ornaments, ironic, sometimes on the verge of wearability, inserted in an experiential path divided into themes: avant-garde, innovation, precious and recycling. The creations on show are of the highest artistic and technical level, most of which created for the project and never exhibited before. Several are the techniques used - from lost wax, laser cutting, filigree, hand finishing, through 3D printing. Gold, silver, titanium, leather, fabric, polymers, diamonds, quartzes, even meteorites, lichens and nanosital are among the materials chosen for bold, original and refined combinations.

L'evento internazionale dedicato ai body ornament, giunto alla sua sesta edizione, per la prima volta si terrà a Palazzo Bovara in Corso di Porta Venezia a Milano dal 19 al 24 febbraio 2019. Un'occasione da non perdere per ammirare la bellezza del gioiello contemporaneo declinata in 500 ornamenti scultorei, ironici, talvolta al limite dell'indossabilità, inseriti in un percorso esperienziale diviso in tematiche: avanguardia, innovazione, prezioso e riciclo. Le creazioni in mostra sono tutte di altissimo livello artistico e tecnico, la maggior parte delle quali create per l'occasione e mai esposte prima al pubblico. Le tecniche impiegate sono le più diverse - dalla cera persa, al taglio laser, dalla filigrana, alle rifiniture a mano, passando per la stampa 3D. Oro, argento, titanio, pelle, tessuto, polimeri, diamanti, quarzi, persino meteorite, licheni e nanosital sono tra i materiali scelti con accostamenti forti, inediti e raffinati.



RACHEL REILLY, NECKLACE + BRA, CELET

as seen in Arpel - arpelmagazine.com