

COSE di CASA

N. 4 APRILE 2019 2€

NUOVO

IL MENSILE PER VIVERE MEGLIO LA CASA

IN 190 MQ TRATTI D'EPOCA
E INSERTI CONTEMPORANEI

138 MQ TRASFORMATI
CON L'USO DEL COLORE

66 MQ: UN MINILOFT
SFRUTTATO AL CENTIMETRO

IDEE DA COPIARE

• CUCINA SMALL SOTTO LA SCALA

• UN ANGOLO SCRIVANIA CON VISTA

6 BAGNI PER LUI&LEI
CON TUTTI I PREZZI

TAVOLINI PASSEPARTOUT

20 ARREDI MULTIFUNZIONE

TINTEGGIARE: PRODOTTI,
TECNICHE, EFFETTI SPECIALI

EDILIZIA INNOVATIVA

LE PARETI ATTREZZATE

COME RIDURRE I CONSUMI

DETRAZIONI FISCALI 2019



*più natura e
più luce
IN CASA*



IN PRIMO PIANO

FUORISALONE SOSTENIBILE

BRERA DESIGN DISTRICT

Nei giorni della Milano Design Week, **dall'8 al 14 aprile**, tra le centinaia di eventi proposti **in città**, hanno un ruolo di primo piano i temi dell'ambiente, dell'eco design, del riciclo e riuso e della progettazione consapevole. Ecco i suggerimenti di percorso che, nei diversi distretti, seguono questo filo conduttore. Da non perdere

Tema della decima edizione di questo centralissimo Fuorisalone, che si snoda tra via Brera e le strade limitrofe, è **Design your life**. Già il titolo contiene l'invito a riflettere sul proprio **stile di vita e a fare scelte sostenibili**: non è coinvolto soltanto l'utente finale, ma anche chi produce e può quindi lavorare sull'impatto ambientale, attivandosi per un rinnovamento ecologico. Brera Design District (www.breradesigndistrict.it), in collaborazione con numerosissimi brand, vede declinato questo filo conduttore in **dieci parole chiave** (community, creativity, culture, emotion, future, ideas, imaginations, memories, transformation e value) rappresentate da altrettanti ambasciatori, architetti e designer.



Tra gli eventi, SOS School Of Sustainability e l'architetto Mario Cucinella, in collaborazione con Iris Ceramica, presentano **MateriAttiva**, un'installazione multisensoriale in uno spazio che evoca la rigenerazione del rapporto uomo-natura.

IN ZONA TORTONA

Il Distretto si articola su diversi percorsi espositivi tra i quali **via Tortona** e **via Savona**, il **Superstudio Più** (via Tortona 27) e lo **Spazio Base** di via Bergognone. Tra gli eventi nel segno della sostenibilità, ci sono quelli organizzati da Material ConneXion Italia nell'ambito di **Superdesign Show** (www.superdesignshow.com). Al Superstudio 13, la mostra **Smart City: people, technology & materials** propone una serie di conferenze e workshop sui cambiamenti degli

Qui a lato il padiglione Australia, in Triennale, per Broken Nature. A sinistra, il padiglione Russia.

5 VIE ART+DESIGN

Nella zona tra Cordusio, S.Ambrogio e via S.Vittore (www.5vie.it), in pieno centro, si moltiplicano gli eventi del circuito delle 5Vie. Il Distretto ha promosso a marzo **It's a circular forum, Future Cities**, il 2° forum dedicato all'economia circolare; in occasione del Fuorisalone, torna a calamitare l'attenzione sui principi della sostenibilità nel vivere quotidiano e sulle implicazioni sociali dei progetti ur-

banistici. Per **Stanze sospese**, progetto di design sociale, viene presentato al pubblico un prototipo di cella realizzata, con criteri innovativi, per il carcere di S.Vittore. Il 12 aprile ci si confronterà invece sulla destinazione d'uso e l'arredo urbano di **Piazza Mentana**, attualmente semi-pedonale. Nel progetto sono stati coinvolti, in un laboratorio di idee, gli studenti della Scuola Media Beltrami.



stili di vita. Al Superstudio Più, **Material village** presenta nuove proposte di prodotti che hanno tra i denominatori comuni l'economia circolare e la sostenibilità. Sempre al Superstudio, gli architetti giapponesi di Sumitomo Forestry Group offrono con la loro installazione una dimostrazione delle potenzialità ecosostenibili del legno. La portineria dello spazio Base presenta la **Biblioteca delle cose**, un'area di condivisione accessibile a tutti, dove trovare utensili e oggetti d'uso comune.

BROKEN NATURE IN TRIENNALE

Nel tour del Fuorisalone non può mancare una visita alla grande mostra della XXII Triennale (www.triennale.org), dedicata alle idee sostenibili per il futuro attraverso le proposte di 22 Paesi, presentate in altrettanti padiglioni espositivi. **Broken Nature. Design Takes on Human Survival** - inaugurata a marzo e aperta fino al 1° settembre - è uno spazio di confronto sulla relazione tra l'uomo e la natura, con una serie di spunti di riflessione anche sugli errori commessi e sulla possibilità di porvi rimedio, fin da ora. Quali le strategie per procedere? L'esposizione, curata da Paola Antonelli, esplora il concetto di **"design ricostituente"**, un metodo di progettazione che - su diverse scale - tende a ridefinire il rapporto degli individui con il contesto in cui vivono. La rassegna include la mostra speciale **La nazione delle piante**, curata da Stefano Mancuso, che illustra un nuovo approccio "di apprendimento" al mondo vegetale.



IN PRIMO PIANO

**9-14
aprile**

Prende il via il 58° Salone Internazionale del Mobile (www.salonemilano.it) e del Salone biennale di Euroluca, entrambi in programma presso il polo fieristico di Rho. Saloni e Fuorisalone, nel loro insieme, danno vita alla Design Week milanese, evento di richiamo mondiale.

'80

Sono gli anni in cui le aziende incominciano a promuovere, a corollario del Salone del Mobile, una serie di eventi negli showroom in città. Sono gli inizi del Fuorisalone, cresciuto da allora in modo spontaneo ed esponenziale: nuovi "distretti" ed eventi si aggiungono di anno in anno. La guida online per orientarsi è la piattaforma fuorisalonedesignmagazine.it

1372

È il numero di eventi del Fuorisalone dello scorso anno, e quest'anno saranno ancora di più! Nei suoi percorsi, la Design Week coinvolge ormai tutte le zone di Milano, dal centro storico ai quartieri limitrofi, fino a quelli periferici.

FUORISALONE SOSTENIBILE

LAMBRATE, RIGENERAZIONE URBANA



La location - nell'area ex industriale alla periferia Nord-Est di Milano - è nata anni fa proprio grazie a un progetto di **riqualificazione sostenibile**. Il Fuorisalone 2019 conferma la vocazione del distretto (www.lambratedesigndistrict.it) che si sviluppa in via Ventura, via Massimiano e via Sbodio. Tra gli eventi, per il lancio della piattaforma di upcycling **Trash2Treasure**, si svolgono, in via Conte Rosso 34, workshop dedicati al recupero creativo. Presso Officina Conterosso, invece, **Eco Experience** svelerà i segreti di un vivere eco consapevole: designer, artigiani e artisti sono coinvolti nella trasformazione di uno spazio industriale di 1.000 mq che diventerà un luogo d'incontro dedicato a musica, arte e gastronomia. L'esposizione diffusa **Be Swisustainable** si incentra sulla produzione etica raccontandola con la favola di Pinocchio: allo spazio Donno (Conte Rosso 36) l'installazione di Caberlon Caroppi ricostruisce il ventre della balena. Al The Bar, via Conte Rosso 27, la rivista **Bargiornale** allestisce una video installazione sul recupero di complessi industriali e infrastrutture dismessi.

L'ISOLA DELLA SPERIMENTAZIONE

Alla 3ª edizione, il Distretto Isola (www.isoladesign-district.com) si conferma come territorio di commistione tra discipline: tema proposto è **Unlimited Design**, per celebrare il design in ogni sua forma. Sostenibilità ed eco-design attraversano il vasto programma di eventi, a cominciare dai due progetti di Green Island. **I giardini di Leonardo** - alla Stecca 3.0, in via De Castilla - è un omaggio a Leonardo: il percorso green di Claudia Zanfi e Andrea Liberni fonde architettura, botanica, natura e design eco



friendly. **Il giardino della mente** è invece un'installazione artistica di Michele Fabbricatore, realizzata con materiali lignei di riciclo. In zona, si potranno inoltre visitare gli atelier di artigiani che hanno messo il recupero al centro del loro lavoro: come Pietro Algranti, che nel suo laboratorio di via Pepe 20 lavora con legno e metalli second hand.

ALLA FABBRICA DEL VAPORE

L'autoproduzione a basso impatto ambientale è ancora una volta il cuore della rassegna **Sharing Design** di Milano Makers (www.milanomakers.com/mm) negli spazi ex industriali di via Procaccini 4. Protagonista è il **design no brand** ad alto contenuto sociale ed eco, nel rispetto dei protocolli di Agenda for Sustainable Development e Europe 2020. L'economia circolare ricopre un ruolo ancora più importante nel calendario di eventi. Il 13-14 aprile va in scena **Side by side**, performance di Laboratorio Silenzio: in palcoscenico anche le Sedute Relazionali di T-12 Lab (www.t12-lab.it) e oggetti creati con scarti di produzione industriale. Il 14 Aprile,



in mattinata, si svolge **Restart Party**, laboratorio di recupero e riparazione di piccoli elettrodomestici con PCOfficina e Restarter Milano. Lo stesso giorno ha luogo la sfilata dell'Atelier Verde di Paola Della Pergola che presenta la **Collezione P/E**, in collaborazione con gli studenti del Liceo Kandinsky di Milano: capi in materiali innovativi trattati con **tinture naturali**. Sharing design collabora con varie associazioni: oltre a **T12 lab**, anche **Giacimenti Urbani** (www.giacimentiuurbani.eu) che promuove upcycling, riparazione e riduzione degli sprechi, con il coinvolgimento delle istituzioni. E **Linaria**, che cura il progetto Mediterraneo (www.mediterranearete.org) per l'integrazione dei richiedenti asilo.

DDN PHUTURA AL CASTELLO SFORZESCO

Tra piazza Castello, via Beltrami e Cairoli sarà allestito nella Design Week un percorso tematico che racconta il rapporto tra l'uomo e l'ambiente. In particolare, due installazioni di CrippaConcept esplorano i confini della progettazione sostenibile: **Queenlander** è un modulo abitativo prefabbricato in metallo e legno disegnato da Luca Colombo che ha per tetto un prato verde per garantire inerzia termica e risparmio energetico. **A-Luxury Lodge** (progetto di Roberto Perego) è una tenda-abitazione su due piani - con cucina, living, camere e bagno - per cui sono stati impiegati materiali ecocompatibili.



A-Luxury Lodge di Roberto Perego per CrippaConcept.



Queenlander di Luca Colombo, CrippaConcept (www.crippaconcept.com)