

NOVEDADES

La primera joya inspirada en el COVID-19, por Barbara Abaterusso y Paolo Mangano

30 JULIO, 2020 · 1 COMENTARIO · BEATRIZ BADÁS · 77 VISITAS



“Durante el confinamiento busqué una imagen que pudiera detener el tiempo, un pequeño objeto capaz de sublimar las emociones vividas durante estos días y ofrecerla al mundo como símbolo de renacimiento”.

Una joya inspirada en el COVID-19. Puede parecer surrealista ya que la situación que nos ha tocado vivir, y que todavía estamos viviendo, no es precisamente el mejor recuerdo en un futuro aunque cuando **Barbara Abaterusso**, la diseñadora de esta joya en colaboración con **Paolo Mangano**, explica el motivo que la ha llevado a crear esta pieza, la cosa cambia: *“durante el confinamiento busqué una imagen que pudiera detener el tiempo, un pequeño objeto capaz de sublimar las emociones vividas durante estos días y ofrecerla al mundo como símbolo de renacimiento”.* La situación ha sido y es muy difícil, de ese no cabe duda, pero también puede servir de aprendizaje.

Barbara transfiere su herencia cultura al diseño de obras que revelan un alma antigua, un estilo inconfundible y atemporal con un diseño innovador. A esto se suman técnicas de fabricación complicadas que, después de años de investigación y experimentación, con una atención meticulosa en los detalles y el uso de materiales preciosos, permiten hoy la producción limitada de obras exclusivas con sello *“Made in Italy”*.



Para esta ocasión, Barbara, en colaboración con Paolo Mangano, ha querido interpretar en una pieza única la situación inesperada y complicada que hemos vivido. Y no solo la joya en sí es diferente, si no que los materiales rígidos y fríos y combinaciones audaces como procesos alquímicos que alcanzan equilibrios sublimes, sorprenden y emocionan a través de un código universal. Así es que el trabajo de esta diseñadora cuenta con un estilo único que ahora lleva a una joya totalmente inesperada. Un desafío estimulante que ha llevado a la artista a desarrollar métodos de trabajo capaces de realizar producciones en serie con un presupuesto previamente establecido, sin necesidad de traicionar la tradición y la esencia de su pensamiento.

Es decir, la personalidad de Barbara Abaterusso se refleja en esta joya inspirada en el COVID-19. *“Después de todo”,* dice Barbara Abaterusso, *“reconciliar la artesanía y la industria es como combinar materiales opuestos ... haciéndolos interactuar para que se conviertan en fuerzas colaborativas en perfecta sinergia ...”.* Y, para esta ocasión, **ha querido fusionarlo con una vivencia experimentada por todos nosotros.**

En la actualidad, esta joya diseñada con plata negra, oro amarillo, oro blanco, platino, bronce blanco, bronce antiguo brillante, zafiros amarillos, rubí, perlas y esmaltes está disponible bajo pedido y se espera que nuevas joyas continúen esta colección.



BARBARA ABATERUSSO