



# Il Sole 24 ORE

Fondato nel 1865  
Quotidiano  
Politico Economico Finanziario Normativo

Oggi con Il Sole  
Innovazione,  
investimenti,  
M&A: il design  
guarda al futuro



Oggi con Il Sole  
La guida  
per affrontare  
i test universitari  
facoltà per facoltà



— speciale  
Salone  
del Mobile

— a 0,5 euro oltre al quotidiano

# ABB

FTSE MIB 21771,96 +0,06% | SPREAD BUND 10Y 263,00 +16,30 | €/€ 1,1246 +0,12% | ORO FIXING 1300,00 +0,90% | Indici&Numeri → PAGINE 32-35

## Risparmio, rimborsi non per tutti ma più facili

### CRACK BANCARI

Ristoro diretto a chi ha reddito fino a 35mila euro o patrimonio di 100mila

Stretta Ue sulle authority: interventi in caso di vendita di prodotti sospetti

Accesso diretto ai rimborsi per i risparmiatori vittime di crack bancari con un reddito Irpef fino a 35mila euro o un patrimonio mobiliare di 100mila euro, da cui sono però esclusi gli investimenti azzerati nelle banche saltate; giudizi «tipizzati» per chi è sopra la soglia. È la proposta del governo ai risparmiatori: approvata da 17 associazioni, due contrarie. Vince la linea Tria, che passa dai correttivi alla manovra nel decreto crescita per blindare il meccanismo. Stretta Ue in vista sulle authority a tutela del risparmio. **Mobili, Trovati, Romano** — pag. 3

### DOMANI CON IL SOLE 24 ORE

«Tuttopensioni 2019»: regole, assegni, età e uscite anticipate

— a 0,50 euro più il prezzo del quotidiano

## Flat tax familiare nel Def Doppia spinta al rialzo per il debito pubblico

### OGGI IL CDM

Un confronto su due piani agita la maggioranza nelle ore che precedono l'approdo del Def al Consiglio dei ministri di oggi pomeriggio. La Lega in particolare spinge per inserire nel testo l'impegno alla Flat Tax, assente nelle bozze circolate ieri. «Ci sarà con il coefficiente familiare» chiarisce il

leader M5S Di Maio. Ma a far salire la tensione sono soprattutto i numeri da scrivere nel quadro di finanza pubblica. I più problematici sono quelli del debito pubblico, previsto nelle bozze in salita di 0,5% del Pil: ma oltre alla bassa crescita peserà sul dato ufficiale anche l'ampliamento dei confini della Pa imposto da Eurostat. Pressing Lega-M5S per alzare gli obiettivi di Pil. — servizi a pagina 2

### LE ANALISI

## IL PROGETTO RESTA INCERTO

di Salvatore Padula

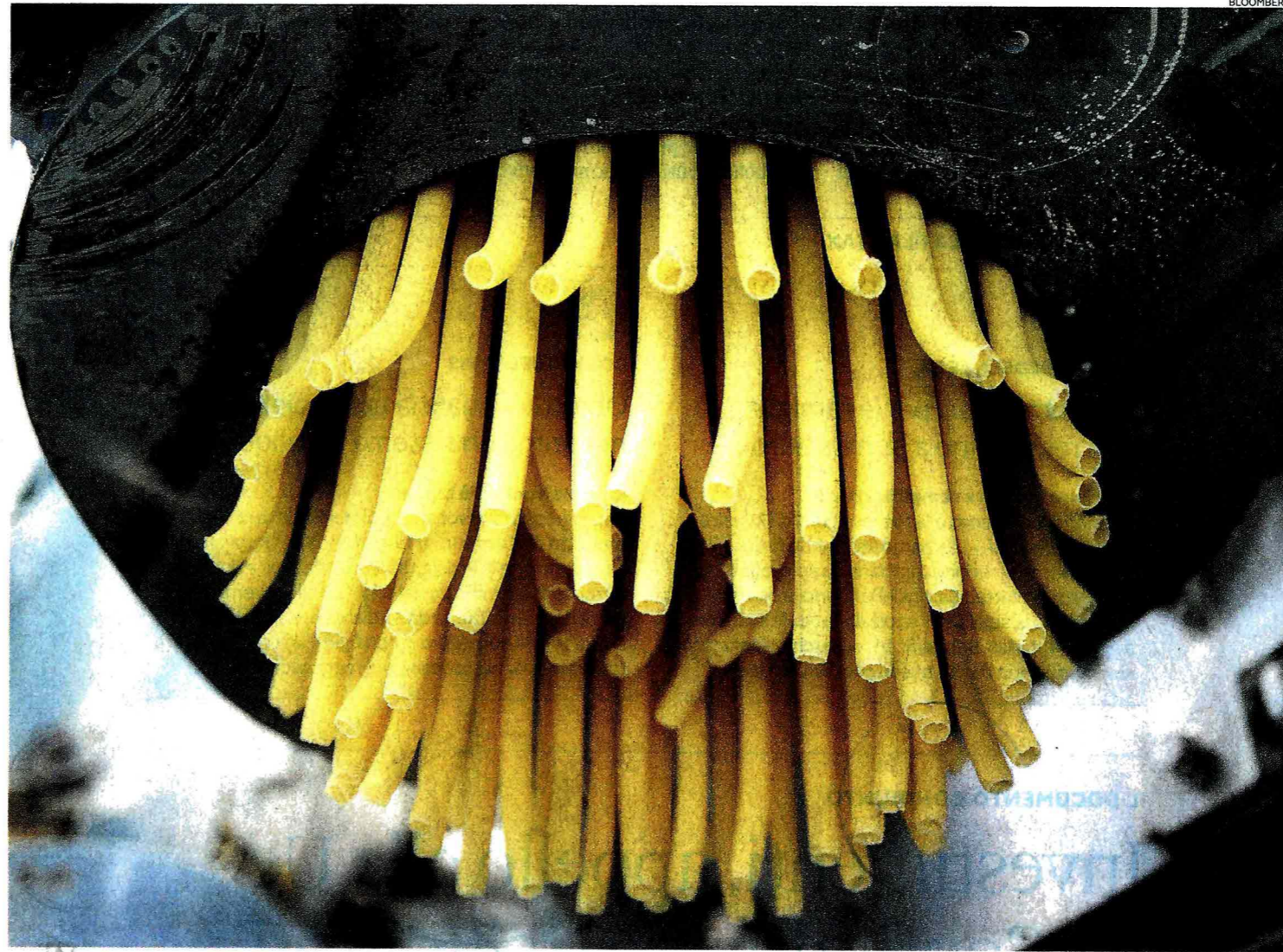
La flat tax all'italiana rappresenta uno dei punti cardine del contratto di Governo tra il Movimento 5Stelle e la Lega. È quindi probabile che, seppur con tempi e modalità ancora da definire, il governo cercherà una via d'uscita dall'impasse. — continua a pagina 2

## TRA VINCOLI DI BILANCIO E UE

di Dino Pesole

Con il via libera al Def, atteso per oggi, prende corpo un fitto calendario di appuntamenti che da qui al prossimo autunno porranno i conti pubblici del nostro paese al centro delle valutazioni «tecniche» e «politiche» di Bruxelles. — continua a pagina 2

## AGROALIMENTARE. A PIAZZA AFFARI CON BUITONI E POLENGHI



Pastifici nel mirino. Un momento della produzione di rigatoni nello stabilimento di Fara San Martino (Chieti)

## Newlat compra Delverde e fa rotta verso la Borsa

Newlat, uno dei principali gruppi agroalimentari italiani, procede verso la quotazione a Piazza Affari. L'azienda, che fa capo alla famiglia Mastrolia e possiede tra l'altro marchi storici come Buitoni, Polenghi Lombardo e Giglio, proprio ieri ha definito l'acquisizione del 100% del pastificio abruzzese Delverde. **Carlo Festa** — a pag. 14

## Pagamenti, impennata dei ritardi

### I DATI CRIBIS

Nel primo trimestre balzo del 6% dei saldi scaduti oltre i 30 giorni previsti

Poco più di un terzo, appena il 35%. Storicamente una minoranza, la pattuglia delle imprese puntuali nei pagamenti continua a ridursi (è ai minimi da tre anni), dati che aggiungono un altro tassello all'ampio ventaglio di segnali negativi dell'economia. Nei dati Cribis, il primo

trimestre vede uno scivolamento delle abitudini verso ritardi maggiori: +6% sul 2018 per ritardi oltre i 30 giorni, +2,5% per quelli contenuti entro il mese. Per converso, i saldi in linea con quanto pattuito si riducono di oltre il 5%. Anche se i picchi del biennio 2013-14 (16% di aziende con gravi ritardi) è lontano, il livello attuale per i saldi oltre i 30 giorni è più che doppio rispetto ai valori pre-crisi. Un problema che riguarda anche la Ue, che è stata censurata dalla Corte dei Conti proprio sui ritardi: 267 miliardi di conto arretrati. **Orlando e Plateroti** — a pag. 5

### PARLA L'AD MOSSA

Niente risiko per Banca Generali: meglio i family office

**Cellino** — a pag. 16

### SGR IN VENDITA

Kairos, Basilico lascia in vista della cessione

**Graziani** — a pag. 16

## Rinnovabili, la sfida è l'addio al carbone

### ENERGIA

Irex Report: l'anno scorso investiti 11,3 miliardi. Cresce il peso dell'oil&gas

Le rinnovabili italiane continuano a macinare investimenti (11,3 miliardi nel 2018) e a dettare le strategie e gli sforzi non sono più solo le policy o gli incentivi, ma la

direzione intrapresa dal mercato e dai consumatori. E cresce il loro peso in tutta l'industria, inclusa quella dell'oil&gas. A fotografare il settore e le sue principali tendenze strategiche è l'edizione 2019 dell'Irex Annual Report, curata dagli analisti di Althesys guidati dall'economista Alessandro Marangoni, che sarà presentata oggi a Roma. **Celestina Dominelli** — a pagina 9

### FONDAZIONE CARIPLO

Guzzetti: sarà garantita l'indipendenza

**Sara Monaci** — a pagina 17



## PANORAMA

### PAESE NEL CAOS

## Libia, con la guerra a rischio gli accordi sui migranti

L'Italia resta in Libia con circa 500 uomini, tra dipendenti dell'ambasciata, marinai e medici militari all'ospedale di Misurata. Il Paese però è nel caos e una guerra a lungo termine potrebbe mettere a rischio gli accordi sui migranti. — servizio a pagina 23

### VERSO LE ELEZIONI

## Israele, Netanyahu forte di dieci anni di crescita

Sicurezza ed economia sono i due punti forti di Benjamin Netanyahu, il capo del Likud e premier israeliano che nelle elezioni più incerte degli ultimi 20 anni punta alla rielezione per il suo quinto mandato. — servizio a pagina 24

### IN VISTA DEL VOTO UE

## SOLIDALE, INTEGRATA E COMPETITIVA: È L'EUROPA SOGNATA DAGLI ITALIANI

di **Andrea Montanino** e **Ferdinando Pagnoncelli** — a pagina 22

### DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

## Fca supporta il progetto Science gateway del Cern

Un centro culturale per ispirare le nuove generazioni con il fascino della scienza. Così Fabiola Gianotti, dg del Cern, ha presentato con John Elkann e Renzo Piano il progetto Science gateway a Ginevra. — a pagina 12

### VINITALY A VERONA

## Sostenibilità e ambiente le nuove frontiere del vino

Sostenibilità, ambiente e lotta agli sprechi nei cicli produttivi stanno diventando sempre più la nuova frontiera per i produttori italiani di vino. Il tema la fa da protagonista al Vinitaly di Verona. — a pagina 11

## .export

FARE IMPRESA SULLE ROTTE DEL MONDO



## In arrivo il bonus per le imprese presenti alle fiere

A sorpresa, nel «decreto legge crescita», spunta un pacchetto di norme per l'export. Gli articoli, aggiuntivi rispetto alla bozza iniziale del provvedimento, sono arrivati sul tavolo di Palazzo Chigi direttamente giovedì sera durante il consiglio dei ministri. Il provvedimento è stato approvato «salvo intese». **Carmine Fotina** — a pag. 30

SHOP ONLINE | robertocoin.com



# ROBERTO COIN

POIS MOI COLLECTION

# Quartiere dopo quartiere il Fuorisalone si prende la città



1

**D**al 9 al 14 aprile, il Fuorisalone continua a conquistare pezzi di Milano con 1.200 eventi previsti: quest'anno tocca alla zona attorno al Teatro Franco Parenti che sotto la stella del design coniugato alla performance dà vita al Parenti District Art & Design.

Bovisa, dopo il debutto dello scorso anno, lancia la Repubblica del Design, per valorizzare il quartiere anche dopo la Design Week. Isola e 5Vie puntano sui giovani: il primo aggiunge una direzione artistica, quella di Elif Resitoglu, allo spazio per emergenti del Milan Design Market; il secondo si affida a esperimenti d'avanguardia come "Human Code" di Roberto Sironi o "L'ultima cera" di Anton Alvarez.

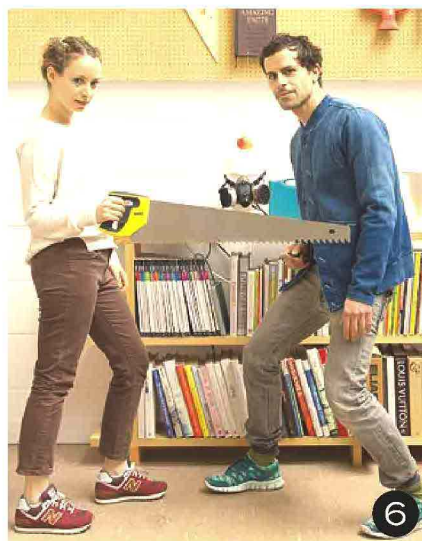
Si consolidano le esperienze di Porta Venezia, dell'Innovation Design District di Porta Nuova, di Monte Napoleone. Lambrate resiste nonostante ormai Ventura Projects si sia trasferito sotto la ferrovia della stazione Centrale e al Base Milano (a pagamento). Il Brera Design District compie 10 anni, mentre il Superdesign Show, uno degli appuntamenti tradizionali di zona Tortona, si avvicina ai 20.

Pagina a cura di **Sara Deganello**

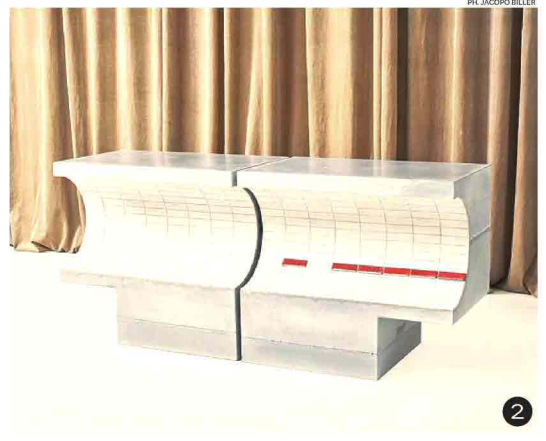


PH. LAILA POZZO

4

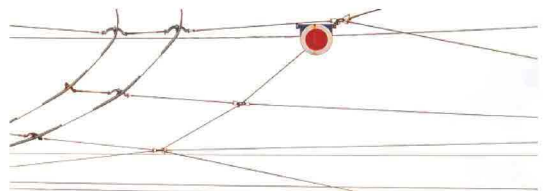


6

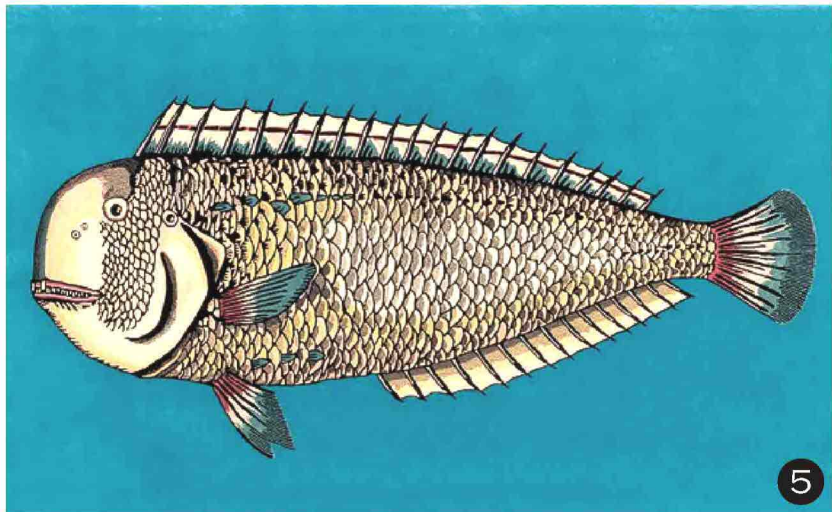


PH. JACOPO BILLER

2



3



**Le 5 Vie: "Il pesce e gli astanti" di Carlo Massoud**

**1.** All'Oratorio della Passione, la prima personale italiana del designer libanese. Prodotta da 5vie e curata da Maria Cristina Didero, indaga temi quotidiani e sociali in modo giocoso come nella serie di piccole bambole in legno laccato nero Arab Dolls: Jara, Maya, Zeina e Racha (nella foto). Insieme alla sorella ceramista Mary-Lynn presenta anche una pala d'altare contemporanea: [5vie.it](http://5vie.it)

**Via Sassetti: Nero Design Gallery nello spazio Alcova**

**2.** Un'azienda tessile in via Sassetti accanto alla vecchia fabbrica di panettoni Cova di via Popoli Uniti, dove lo scorso anno aveva dubitato. Radoppia lo spazio di Alcova, la creatura di Valentina Ciuffi e Joseph Grima: una cinquantina gli espositori, tra cui la Nero Design Gallery di Arezzo che si presenta con "UnexpectedBunke", esponendo pezzi di Flensted Mouritzen, Alexis Christodoulou e Duccio Maria Gambi (nella foto): [alcova.xyz](http://alcova.xyz)

**Bovisa: nasce la Repubblica del Design**

**3.** Installazioni, mostre, dibattiti, azioni di arte urbana, performance in 40 sedi, sui temi più vari: Alzheimer, energia, bambini, comunità. E un parcheggio, quello di piazza Emilio Alfieri, che si tinge di giallo. Nel Bovisa Design District l'obiettivo è valorizzare i quartieri post-industriali che ospitano il Politecnico. Possibilmente tutto l'anno: [repubblicadeldesign.it](http://repubblicadeldesign.it)

**Porta Venezia: la quarta edizione di Doppia Firma**

**4.** Designer e artigiani insieme, come Patricia Urquiola e gli ebanisti di Bottega Ghianda (nella foto) che hanno collaborato per realizzare il vassoio in legno stratificato Albura. Uno dei 19 pezzi della collezione 2019 promossa da Michelangelo Foundation, Fondazione Cologni e il magazine *Living*, tutti in mostra a Villa Mozart, nel distretto di Porta Venezia

in design: [doppiafirma.com](http://doppiafirma.com)

**Corso Venezia: undici tappeti griffati Fornasetti**

**5.** Sono realizzati seguendo l'antica tecnica della taftatura a mano ed esprimono «colori, geometrie e quella varietà enciclopedica che è propria del linguaggio visivo dell'atelier», come spiega il direttore artistico Barnaba Fornasetti (nella foto; il tappeto Lampuga, dal nome dell'omonimo pesce). Vengono esposti nel negozio di Corso Venezia accanto a gatti in ceramica, cabinet, tavolini e vassoi di varie dimensioni: [fornasetti.com](http://fornasetti.com)

**Fondazione Catella: i Talks di Icon Design**

**6.** Nel cuore dell'Innovation Design District di Porta Nuova, sei giorni di incontri sull'ospitalità (e non solo) con i protagonisti dell'architettura e del design, dal premio Pritzker Kazuyo Sejima (dello studio Sanaa) agli israeliani Raw Edges (nella foto), da Michael Anastassiades a Naoto Fukusawa. Ingresso libero previa iscrizione: [eventi.icondesign.it](http://eventi.icondesign.it)

**Human Spaces: la mostra multisede di Interni**

**7.** Si estende tra Università statale, Audi City Lab all'Arco della Pace e Orto botanico di Brera. Qui Carlo Ratti Associati realizza con Eni The Circular Garden (nella foto), un'installazione realizzata in micelio, la radice dei funghi ed evoca l'economia circolare per il riutilizzo delle materie prime: [internimagazine.it](http://internimagazine.it)

**Isola: April Key all'ex Scatolificio Artigiano**

**8.** La designer inglese presenta nello spazio di via Cola Montano Ocean Drive, una collezione di oggetti luminosi ispirati all'art deco di Miami (nella foto). È solo un esempio di come l'Isola Design District abbia invaso il quartiere. C'è anche Terramia di Stephanie Chaltiel dentro Palazzo Lombardia: [isoladesigndistrict.com](http://isoladesigndistrict.com)

**HOT SPOT**



**A Palazzo Reale "De Coding. Alcantara Sale degli Arazzi"**

Constance Guisset, Qu Lei Lei, Sabine Marcelis e Space Popular (nella foto: The Wardian Case), chiamati dalle curatrici Domitilla Dardi e Angela Rui, realizzano opere in alcantara che parlano con arazzi e pubblico: [alcantara.com](http://alcantara.com).



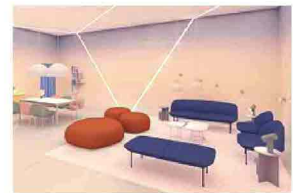
**Brera: "RELOADED artiere\_craftswomen"**

Una collettiva alla Biblioteca umanistica dell'Incoronata, raccoglie le "artiere" italiane come Adele Cassina o Chiara Lorenzetti che usa la tecnica Kintsugi di riparazione con l'oro (nella foto: tazza Japan): [dcomedesign.org](http://dcomedesign.org)



**Cascina Cuccagna: De rerum natura sul Rinascimento**

Progetti selezionati da Matteo Ragni nello spirito di Leonardo e "Design Collisions" di Laura Traldi che mostra come le comunità (nella foto: la Waag Society di Amsterdam) affrontano i problemi del mondo: [cuccagna.org](http://cuccagna.org)



**A Space for Being: indagine di Google nella neuroestetica**

Google Design Studio collabora con Muuto, Reddymade Architecture e l'Arts + Mind Lab della Johns Hopkins University per un'installazione allo Spazio Maiocchi che esplora esperienze estetiche e biologica: [spaziomaioocchi.com](http://spaziomaioocchi.com)



**Lambrate Design District: i mobili in lava al Din**

La danese Unknown Furniture espone i mobili in lava del designer Raimonds Cirulis. La serie [BLACK] è stata realizzata sciogliendo il basalto vulcanico a 1.450°C per ricavarne le fibre per modellare i pezzi: [unknown-furniture.com](http://unknown-furniture.com)



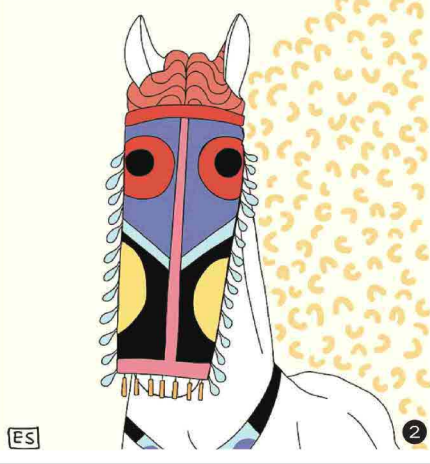
**Giochi d'artista: da Munari alle nuove edizioni**

Alla Libreria Corraini 121+ di via Savona, una mostra sui giochi di Bruno Munari rieditati (nella foto: Immagini della realtà, con Giovanni Belgrano, 1976) o ristampati e i giochi nuovi di Martí Guixé, Francesco Faccin e altri: [corraini.com](http://corraini.com)

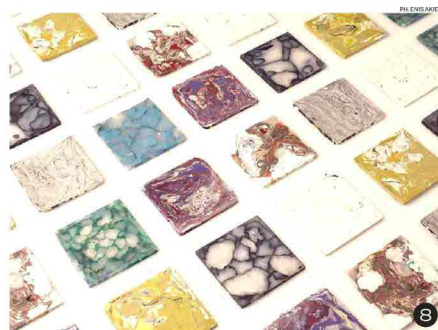
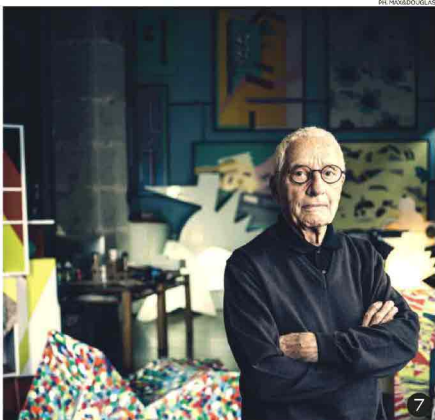
**1200**

**GLI EVENTI FUORISALONE**

Mostre, performance, spettacoli disseminati in tutta la città. Molti showroom di aziende del design propongono performance o installazioni



Musei, gallerie  
e spazi aperti:  
tutti gli eventi  
da non perdere



**Palazzo Reale: va in scena "The art side of Kartell"**

**1.** La mostra (dal 10 aprile al 12 maggio) curata da Ferruccio Laviani e Rita Selvaggio vuole celebrare i 70 anni dell'azienda di Noviglio attraverso una serie oggetti e di associazioni visive e semantiche (nella foto: una seduta in policarbonato trasparente della collezione 7 electric chairs... As you like it di Bob Wilson, 2011): [kartell.com](http://kartell.com)

**Ippodromo di San Siro: Leonardo Horse Project**

**2.** Per i 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, un anniversario a cui si ispirano molte iniziative della Milano Design Week di quest'anno, 13 artisti e designer riproducono (in scala) e reinterpretano la celebre statua bronzea del Cavallo sotto la curatela di Massimo Temporelli e Cristina Morozzi, (nella foto: uno schizzo di Elena Salmistraro): [ippodromisnai.it](http://ippodromisnai.it)

**Palazzo Serbelloni: Objets Nomades di Louis Vuitton**

**3.** Tra le novità della collezione di oggetti della maison francese, i primi lavori insieme a designer italiani come il paravento Mandala di Zanellato/Bortotto, e il tavolo Anemona di Atelier Biagiotti. E poi nuovi pezzi di collaboratori di lunga data come la seduta Bulbo dei fratelli Campana, con petali a strati rivestiti in pelle (nella foto): [louisvuitton.com](http://louisvuitton.com)

**Viale Umbria 42: Marni Moon Walk**

**4.** Tavolini in legno e metallo rivestiti in formica colorata, sculture a forma di astronauta, sgabelli dipinti a mano da artigiani lombiani che collaborano da tempo con il brand: è un'esplorazione dell'universo Marni che non si esaurisce nella Design Week. Parte del ricavato delle vendite infatti finanzia il progetto Future Brain di Heal onlus: [marni.com](http://marni.com)

**MonteNapoleone: Design Experience 2019**

**5.** Accanto alle diverse iniziative del MonteNapoleone Di-

strict, la mostra "MILAN l'è on gran MILAN", a cura di Alessandro Cocchieri, espone lungo via Montenapoleone venti fotografie dell'artista e fotografo Maurizio Montagna che raccontano la città del boom economico (nella foto: la Torre Breda, 1951-54, degli architetti Luigi Mattioni, Eugenio ed Ermenegildo Soncini): [montenapoleone.luxury/it](http://montenapoleone.luxury/it)

**Nilufar Depot, via Lancetti: la collettiva "Far"**

**6.** Curata da Studio Vedet, con l'allestimento di Space Caviar, riunisce dieci nomi emergenti come Odd Matter (nella foto), Bram Vanderbeke, Michael Shoner, Thomas Ballouhey, Audrey Large. Il loro design, nelle parole dei curatori, «trascendere la logica del consumo per operare a livello politico»: [nilufar.com](http://nilufar.com)

**Rossana Orlandi: l'iniziativa GuiltLess Plastic**

**7.** La riflessione sulla plastica della galleria Rossana Orlandi, iniziata lo scorso anno, diventa un premio che ha raccolto più di 300 candidature da 50 Paesi (Ro Plastic Prize: premiazione il 10 aprile), un incontro (Ro Ring) e una mostra (Ro Plastic-Master's Pieces) al Museo della Scienza con 29 pezzi in plastica riciclata, tra cui l'omaggio al maestro Alessandro Mendini (nella foto), scomparso da poco, e alla sua seduta Alex per Ecopixel: [guiltlessplastic.com](http://guiltlessplastic.com)

**Base Milano: il debutto di Ventura Future**

**8.** Accanto alle installazioni sotto i magazzini raccordati della ferrovia di Ventura Centrale, i progetti più innovativi selezionati da Ventura Projects - che quest'anno compie 10 anni - si possono vedere a pagamento allo spazio Base di via Bergognone. Tra questi le Plastic Stone Tiles (nella foto) di Enis Akiev, che ha cercato di ricavare dalla plastica riciclata mattonelle dall'estetica naturale: [venturaprojects.com](http://venturaprojects.com)

**20**

**GLI ANNI DI VIA TORTONA**

Il nucleo originario del Fuorisalone di via Tortona risale a 20 anni fa. Anno dopo anno si sono aggiunti nuovi quartieri con spazi per mostre ed eventi

**HOT SPOT**



**Aprire il Museo del Design Italiano della Triennale**

Una selezione dei 1.600 oggetti della Triennale (nella foto: Joe di De Pas, D'Urbino, Lomazzi - Poltronova, 1971) allestiti in via permanente al piano terra. «Sarà un luogo di ispirazione», dice il direttore Joseph Grima: [triennale.org](http://triennale.org)



**Il Teatro Franco Parenti lancia il Parenti District Art & Design**

Con l'idea di coniugare le performance con il design (dal 9 al 14 aprile il teatro presenta "Talking Objects", da un'idea di Andree Ruth Shammah), il quartier generale del distretto si sviluppa attorno ai Bagni Misteriosi: [parentidistrict.com](http://parentidistrict.com)



**Poltrona Frau e De Lucchi: Connecting Experiences**

Lo showroom dell'azienda marchigiana viene reinterpretato dall'architetto seguendo i principi del suo progetto Earth Stations, un lavoro che indaga i grandi nodi di interconnessione e che sarà esposto per la prima volta: [poltronafrau.com](http://poltronafrau.com)



**Rethink! Service Design Stories: il festival dei servizi**

Il 10 e 11 aprile, nella Sala Buzzati del Corriere della Sera, oltre 20 ospiti sul tema "What services are good for. Better services for better futures". Si parlerà di migrazioni, sostenibilità, energia, digitalizzazione: [polidesign.net](http://polidesign.net)

PH: STUDIO BOMB



**Il Superdesign Show al Superstudio Più**

Il progetto di Gisella Borioli con Giulio Cappellini pone l'accento sull'artigianalità. Come quella degli oggetti in bianco e nero nel padiglione coreano curato da Kuho Jung, direttore della Seoul Fashion Week. [superdesignshow.com](http://superdesignshow.com)



**Ron Gilad festeggia i cinquanta anni di UniFor**

Al Palazzo di Brera, sede di Accademia e Pinacoteca, il designer fa dialogare la cultura industriale dell'azienda di mobili per l'ufficio con valori e capolavori del luogo. Un libro ne ripercorre la storia (nella foto: schizzo di Aldo Rossi, 1989): [unifor.it](http://unifor.it)